

Scuola secondaria di primo grado
 Criteri di valutazione
 Ed. Musicale Classe 3

Nuclei tematici	Indicatori di apprendimento	Descrittori	Processo globale di apprendimento disciplinare	Voto
Ascolto, interpretazione e analisi Da Indicazioni Nazionali 2012	Conosce i principali autori e sa collocarli storicamente.	Conosce in modo approfondito gli autori principali e sa collocarli storicamente.	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento	10/9
		Conosce in modo adeguato gli autori principali e sa collocarli storicamente	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento	7/8
		Conosce solo parzialmente gli autori principali e sa collocarli storicamente in modo parziale	Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento Il livello d'apprendimento non è ancora pienamente consolidato	6
		Non conosce e non è in grado di collocare storicamente i principali autori	Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento Il livello di apprendimento è lacunoso, non consolidato e gravemente insufficiente	4/5
Ascolto, interpretazione e analisi Da Indicazioni Nazionali 2012	Sa ascoltare	Sa ascoltare, analizzare e collocare storicamente un brano	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento	10/9
		Sa ascoltare e definire storicamente un brano musicale.	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento	7/8
		Sa ascoltare un brano musicale in modo superficiale ed approssimativo.	Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento	6

	<p>un brano musicale proposto, collocandolo storicamente</p>		<p>Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento</p> <p>Il livello d'apprendimento non è ancora pienamente consolidato</p>	
		<p>Non sa ascoltare un brano musicale con la minima attenzione.</p>	<p>Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento</p> <p>Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento</p> <p>Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento</p> <p>Il livello di apprendimento è lacunoso, non consolidato e gravemente insufficiente</p>	<p>4/5</p>

Pratica strumentale Da Indicazioni Nazionali 2012	Conosce adeguatamente la notazione e la grammatica musicale, applicandole correttamente alla lettura di un brano assegnato.	Legge, esegue ed interpreta con padronanza un brano musicale	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento	10/9
		Sa leggere e interpretare strumentalmente un brano musicale	Ha consolidato il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento	7/8
		Sa individuare solo in parte alcuni elementi della grammatica musicale su brano assegnato.	Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento Il livello d'apprendimento non è ancora pienamente consolidato	6
		Non sa leggere, definire ed eseguire un brano assegnato, né ne conosce la notazione.	Ha mantenuto il proprio livello d'apprendimento Ha migliorato il proprio livello d'apprendimento Non ha mantenuto il precedente livello di apprendimento Il livello di apprendimento è lacunoso, non consolidato e gravemente insufficiente	4/5